

Filarmonica „Oltenia” Craiova vă invită la Concertul Elgar/Mozart/Respighi

**Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 03 Februarie 2021 10:27 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 1126**

**Vineri, 5 februarie, ora 19.00, Filarmonica „Oltenia” Craiova vă invită la Concertul
Elgar/Mozart/Respighi, alături de orchestra simfonică, sub bagheta maestrului BOGDAN
VODĂ, dirijor, compozitor și profesor.**



EDIȚIE SPECIALĂ

Filarmonica „Oltenia” Craiova vă invită la Concertul Elgar/Mozart/Respighi

Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 03 Februarie 2021 10:27 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 1126



Vineri
5 februarie 2021

Ora 19:00
Sala Filarmonicii Oltenia

Dirijor

BOGDAN
VODĂ



Solist

PETREA
GÎSCĂ

corn



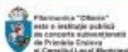
ORCHESTRA SIMFONICĂ A FILARMONICII „OLTENIA”

În program:

Edward Elgar: Serenada pentru orchestră de coarde, op. 20
Wolfgang Amadeus Mozart: Concertul nr. 4 în Mi b major pentru corn și orchestră, K. 495
Ottorino Respighi: „Dansuri și arii antice”, P 109 (sua nr. 1)

Filarmonica „Oltenia” Craiova Manager: lect. univ. dr. Gabriel Zamfir

Coloș Unirii, nr. 18
Tel: 0251 414 698
secretaria@filarmonica-oltenia.ro



Prețuri bilet: 40 lei;
10 lei (elevi, studenți, pensionari)

Parteneri tradiționali

Parteneri media

Cu sprijinul

Mulțumiri

Filarmonica Oltenia Craiova

Filarmonica Oltenia Craiova

Filarmonica Oltenia Craiova

Filarmonica Oltenia Craiova

Filarmonica Oltenia Craiova

Filarmonica Oltenia Craiova

Filarmonica Oltenia Craiova

Filarmonica Oltenia Craiova

Filarmonica Oltenia Craiova

Filarmonica Oltenia Craiova

www.filarmonica-oltenia.ro

Rețeaua de telefon: 0251 414 698

GRAFICĂ: DANIEL ENI

Filarmonica „Oltenia” Craiova vă invită la Concertul Elgar/Mozart/Respighi

Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 03 Februarie 2021 10:27 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 1126

PETREA GÎSCĂ, unul dintre cei mai talentați corniști ai României, va interpreta Concertul nr. 4 în Mi bemol major pentru corn, de Mozart, o lucrare ce degajă seninătate, compusă de un maestru care explorează cu nonșalanță virtuțile tehnice și de sonoritate ale cornului.



Bogdan Vodă a absolvit specializările compoziție (cu Tiberiu Olah) și dirijat (cu Ludovic Bacs) la Universitatea Națională de Muzică din București. Actualmente, este conferențiar univ. dr. al Departamentului de Compoziție din aceeași instituție. Predă compoziție, armonie, forme și analize, orchestrație etc. Conduce Orchestra Concerto a UNMB. A scris lucrări simfonice, concertante și camerale, care au fost interpretate în festivaluri naționale și internaționale. Are și o activitate de dirijor, cu prezențe la pupitrul majorității orchestrelor filarmonice din țară (a debutat, în 1994, la Filarmonica „Oltenia” Craiova), cu concerte, turnee și înregistrări în Franța,

Filarmonica „Oltenia” Craiova vă invită la Concertul Elgar/Mozart/Respighi

Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 03 Februarie 2021 10:27 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 1126

Marea Britanie, Polonia, Slovacia, Spania, Turcia.



Instrumentistul și profesorul Petrea Gîscă s-a născut în anul 1962, în comuna Horodniceni (județul Suceava). A urmat cursurile Școlii generale din localitatea natală, după care a studiat la Liceul de Muzică și Arte Plastice „Octav Băncilă”, din Iași (1973-1981), la clasa de corn a prof. Neculai Musteață. Și-a desăvârșit studiile superioare de specialitate la Conservatorul „G. Enescu” (1981-1985), cu prof. Constantin Petrea (corn), facultate pe care a absolvit-o ca șef de promoție. În 1984, a obținut o bursă de studii, urmând Cursurile de perfecționare muzicală de la Lanciano - Italia, cu prof. Sigilfrido Covizzi, precum și cursuri de orchestră și muzică de cameră.

Filarmonica „Oltenia” Craiova vă invită la Concertul Elgar/Mozart/Respighi

Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 03 Februarie 2021 10:27 Scris de Emilian Mirea Accesări: 1126

În 1990, a participat la Cursurile de vară de la Bayreuth - Germania. A obținut titlul de Doctor în muzică (2009), cu *summa cum laude*, elaborând și susținând public teza cu tema *Cornul, în creația lui Franz Strauss și Richard Strauss. Contribuția lor la emanciparea tehnicii și expresivității instrumentului*, coordonator științific prof. univ. dr. Nicolae Gîscă. În anul 2018 a obținut atestatul de abilitare în domeniul de studii universitare de doctorat - Muzică.

Fiind, în mod deosebit, atașat de natură, ca și de atmosfera specifică mediului rural, compozitorul Sir Edward Elgar a transmis, prin intermediul lucrărilor sale, încărcătura emoțională și sentimentele de profundă reverie nostalgică sugerate de retrăirea clipelor petrecute în mijlocul naturii. Din această perspectivă, Serenada pentru orchestră de coarde, op. 20, reprezintă un exemplu elocvent.

Cele patru concerte pentru corn ale lui W. A. Mozart dețin un loc de seamă în cadrul marelui repertoriu internațional dedicat acestui instrument de suflat. Cele trei părți ale Concertului nr. 4 în Mi bemol major pentru corn și orchestră, K. 495, se succed într-un cadru tradițional: o parte lentă, de o cantabilitate înduioșătoare, este încadrată de un Allegro impozant, cu un pronunțat discurs festiv, și un Rondo final impetuos, de o energie debordantă.

Reprezentant de frunte al simfonismului italian, Ottorino Respighi excelează în domeniul orchestrației. În „Dansuri și arii antice” compozitorul se dovedește un maestru al culorii, al nuanțelor discrete, păstrând „parfumul” de altădată al discursului muzical elegant, de un rafinament aparte.

Concertul va avea loc cu public în sală, cu limitarea locurilor la maximum 120 de persoane și respectarea măsurilor de siguranță medicală: accesul melomanilor pe circuite separate de intrare-ieșire, măsurarea temperaturii, dezinfectarea mâinilor, purtarea măștii de protecție, distanța fizică de minimum 2 metri între spectatori.

Prețuri bilete: 40 lei; 10 lei (elevi, studenți, seniori)

Agenția de bilete, Calea Unirii, nr. 16

Telefon: 0251.414.698

Program: luni-vineri; orele 10:00-18:00

Filarmonica „Oltenia” Craiova vă invită la Concertul Elgar/Mozart/Respighi

**Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 03 Februarie 2021 10:27 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 1126**
