

Concert „CARMEN”, de Bizet

**Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 24 Februarie 2021 13:50 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 549**

Vineri, 26 februarie 2021, de la ora 19:00, la Filarmonica „Oltenia” Craiova are loc un concert simfonic cu muzică romantică franceză, sub bagheta maestrului MARIUS HRISTESCU.



EDIȚIE SPECIALĂ

Concert „CARMEN”, de Bizet

Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 24 Februarie 2021 13:50 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 549



 Filarmónica
OLTENIA
Craiova

 Stagioniunea
2020 - 2021

26 *Nineri*
februarie 2021

Ora 19:00
Sala Filarmonicii Oltenia

Dirijor
MARIUS HRISTESCU

**ORCHESTRA SIMFONICĂ
A FILARMONICII „OLTENIA”**

In program:

Georges Bizet:
„Arleziانا” (suitele I și II)

Camille Saint-Saëns:
Dans macabru
Solo vioară: OCTAVIAN GORUN

Georges Bizet: „Carmen” (suitele I și II)



Filarmónica „Oltenia” Craiova | Manager: lect. univ. dr. Gabriel Zamfir | Parteneri tradiționali: Luvardul Filarmonic | Parteneri media: [Logos] | Cu sprijinul: [Logos] | Distribuitor: [Logos]

Calea Unirii, nr. 16
Tel: 0251 414 698
secretaria@filarmonica-oltenia.ro
filarmonicaoltenia.ro

Filarmónica „Oltenia”
este o instituție afiliată
la Centrul Cultural Oltenia
de Peștera Craiova
și Centrul Local Cultural

Prețuri bilet: 40 lei;
10 lei (elevi, studenți, pensionari)

Reliași la telefon: 0251 414 698

www.filarmonica-oltenia.ro

GRAFICĂ: DANIEL ENI

Concert „CARMEN”, de Bizet

Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 24 Februarie 2021 13:50 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 549

Marius Hristescu este dirijor al Filarmonicii “Oltenia” Craiova. Seara se va deschide cu “Arleziana” de Bizet și va continua cu “Dans macabru” de Saint-Saëns, în interpretarea solistică a violonistului OCTAVIAN GORUN, concertmaestru al simfonicului craiovean. Finalul concertului este rezervat suitelor I și II din celebra operă “CARMEN” de Bizet.

Invitat frecvent al filarmonicilor și operelor din țară, dirijorul **Marius Hristescu** a susținut concerte și spectacole alături de interpreți precum: Ion Ivan-Roncea, Bogdan Ștefănescu, Cosmin Marcovici, Sorin Drăniceanu, Yuri Tsiple, Alexandra Coman, Felicia Filip, Daniela Vlădescu, Vlad Stănculeasa, Bogdan Zvorișteanu, Liviu Prunaru, Mirabela Dina, Hector Prieto-Sanchez, Ioana Lupașcu, Maria Solozobova, Cristian Florea.

În urma reputației de compozitor și orchestrator dobândite, artiști valoroși ai momentului din industria muzicală românească și internațională i-au solicitat colaborarea: Felicia Filip, Nicu Covaci (Phoenix), Loredana Groza, Florin Piersic, Radu Fornea (K1), Ștefan Bănică jr., Linda, Paula Seling, trupa britanică Smokie. De un real succes s-au bucurat și cele două proiecte simfonice realizate alături de baritonul Daniel Prunaru (pe scena *Operele* din Craiova și Cluj-Napoca), materializate în realizarea a două CD-uri. În anul 2016, a realizat împreună cu trupa Concertino Accordion Band din Chișinău, adaptarea și reorchestrarea celebrei opere „Carmen” de Bizet, asigurând totodată și conducerea muzicală a spectacolului inspirat de aceasta, „Carmen – Rock Version”.

Concert „CARMEN”, de Bizet

Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 24 Februarie 2021 13:50 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 549



Octavian Gorun s-a născut la Craiova, în anul 1973. A fost inițiat în domeniul muzicii de către tatăl său, violoncelistul Valeriu Gorun, urmând ulterior cursurile de vioară ale Liceului de Artă craiovean sub îndrumarea prof. Cornel Berbec. Va absolvi Academia de Muzică din București – secția de interpretare muzicală, vioară, beneficiind de-a lungul timpului de îndrumarea unor renumiți pedagogi precum Șerban Lupu, Octavian Rațiu sau Gabriel Croitoru. Pentru o perioadă de un an, (2000-2001), a fost bursier și membru al cvartetului și al Orchestrei din cadrul Fundației „S. Celibidache” din București.

A fost membru al Orchestrei „Philharmonia”, Orchestrei de Cameră Radio, al Ansamblului de Muzică veche „Continuo”, al orchestrei Operei Române Craiova și din 1997, membru al orchestrei simfonice a Filarmonicii „Oltenia” Craiova, unde a ocupat diverse poziții (șef partidă vioara I, apoi solist instrumentist în cadrul partidei de vioara I și din 2018 concertmaestru). Pentru o perioadă de 2 ani, (2008-2010), a fost violonist și concertmaestru asociat al Orchestrei „I solisti di Napoli” –Italia.

Concert „CARMEN”, de Bizet

Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 24 Februarie 2021 13:50 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 549



Concert „CARMEN”, de Bizet

**Categorie: Timp liber Publicat: Miercuri, 24 Februarie 2021 13:50 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 549**

Concertul va avea loc cu public în sală, cu limitarea locurilor la maximum 120 de persoane și respectarea măsurilor de siguranță medicală: accesul melomanilor pe circuite separate de intrare-ieșire, măsurarea temperaturii, dezinfectarea mâinilor, purtarea măștii de protecție, distanța fizică de minimum 2 metri între spectatori.

Prețuri bilete: 40 lei; 10 lei (elevi, studenți, seniori)

Agenția de bilete, Calea Unirii, nr. 16

Telefon: 0251.414.698

Program: luni-vineri; orele 10:00-18:00